

PROCÉDURE POUR LES RELECTEURS NOVATECH 2026

Merci pour votre implication dans le processus de sélection des communications pour la conférence Novatech 2026.

Vous avez reçu un e-mail d'invitation au portail de relectures de Novatech. Chaque relecteur dispose de son portail de relectures, lié à son adresse email.

Le portail se trouve à l'adresse suivante :

<https://novatech2026.zcrmpportals.eu/portal/NOVATECH2026/crm/login.sas>

Une fois votre portail activé par la création de votre mot de passe, vous pouvez suivre la procédure ci-dessous.

Nous restons bien sûr à votre disposition sur laure.dumont@graie.org et au 04 72 43 83 68 pour toute question.

Etape 1 - Se connecter au portail

<https://novatech2026.zcrmpportals.eu/portal/NOVATECH2026/crm/login.sas>

- **Identifiant : votre adresse e-mail**
- **Mot de passe : créé par vous lors de l'activation**



Etape 2 - Le portail s'ouvre sur l'onglet Contacts

Cet onglet reprend vos informations de contact.

Cliquez sur l'onglet Relectures pour accéder aux communications que vous devez évaluer.

Nom	Prénom	E-mail
De la montagne	Laure	lauredumont@gmail.com

Etape 3 - L'onglet Relectures

Vous retrouvez dans cet affichage toutes les relectures qui vous ont été attribuées.

Pour accéder à une fiche Relecture, cliquez sur le numéro de relecture R-....

Les notes se reportant ici, vous pouvez distinguer rapidement quelles communications ont déjà été notées.

The screenshot shows a list of reviews. The first review (R-0604) is about 'Machine Learning for Long-Term Riparian Vegetation Monitoring Using Historical Aerial Imagery'. The second review (R-0377) is about 'A "One Health" approach to understanding the interrelationships between the experience of nature, human well-being and the health of aquatic ecosystems'. The third review (R-0256) is about 'Flood Management and Biodiversity Conservation in Urban Watersheds of Johor Bahru, Malaysia: Towards the Implementation of Nature-Based Solutions'. Each review card includes the title, author, and a list of notes (Note - Concordance, Note - Innovation, Note - Qualité du travail, Note - Transférabilité, Note - Clarté).

Etape 4 - Prendre connaissance de la communication à évaluer

La fiche relecture qui s'ouvre reprend les informations principales de la communication que vous devez évaluer.

Descendez dans la page pour en prendre connaissance.

The screenshot shows a communication review. The top bar says 'Relecture et notation' (Reviewing and scoring). The right sidebar shows details: Communication ISR25-239-Afzali Hamid, ID relecture R-0604, and Relecteur Abhilash Kumar PASWAN. The main content area shows the abstract information in French and English. The French abstract (Résumé court FR) and its English translation (Short abstract ENG) are provided.

Etape 5 - Télécharger le fichier de la communication

Cliquez sur le symbole à droite du fichier pour télécharger le document (format texte).

Merci d'ouvrir le fichier de la communication sur votre application de traitement de texte, la visualisation en ligne peut bloquer certains éléments (images, mise en page, etc.).



Téléchargez ici le fichier de la communication / Download the full abstract below

ISR25-239-Afzali-Hamid.docx - (333 KB)

Merci d'ouvrir le fichier de la communication sur votre application de traitement de texte, la visualisation en ligne peut bloquer certains éléments (images, mise en page, etc.).

Please open the communication file in your word processing application, as online viewing may block certain elements (images, layout, etc.).

Etape 6 - Noter la communication

Cliquez sur le bouton **NOTER LA COMMUNICATION** pour ouvrir le formulaire de notation.

L'évaluation des communications est faite selon les critères suivants :

- La **concordance avec les thèmes** de la conférence,
 - L'**innovation** (originalité de l'approche, intérêt du sujet, résultats jamais présentés auparavant, etc.),
 - La **qualité du travail** présenté (y compris les références bibliographiques pour les communications scientifiques),
 - La **transférabilité** de l'information et de l'expérience,
 - La **clarté** de la proposition (approche, objectifs, conclusions et qualité rédactionnelle).

Notation / Scoring

Cliquez sur le bouton NOTER LA COMMUNICATION pour entrer vos notes et vos commentaires. Ils se reporteront ci-dessous. Si besoin, vous pouvez modifier ces informations en cliquant sur le bouton à nouveau.

Click on the NOTER LA COMMUNICATION button to enter your scores and comments. They will appear below. If necessary, you can change any of this information by clicking on the button again.

NOTER LA COMMUNICATION

 Note - Concordance	-	Commentaires à destination des auteurs / Comments for the author
 Note - Innovation	-	-
 Note - Qualité du travail	-	Commentaires à destination du comité scientifique / Comments for the Scientific Committee
 Note - Transférabilité	-	-
 Note - Clarté	-	-

Votre recommandation pour cette communication / Your recommendation for this abstract

Etape 7 - Le formulaire de notation

Autorisez les pop-up pour que le formulaire s'ouvre.

Vous retrouvez le titre de la communication à noter pour rappel.

Entrez les notes de 1 à 10 pour chaque critère de sélection, ainsi que vos commentaires à destination de l'auteur ou du comité scientifique, puis cliquez sur Soumettre.

Vous pouvez modifier votre notation dans ce formulaire ou directement dans la relecture, si besoin.

Etape 8 - Les notes sont reportées

Les notes et commentaires se reportent automatiquement dans la fiche de la relecture (rafraîchissez la page pour les faire apparaître).

Notation / Scoring

Cliquez sur le bouton NOTER LA COMMUNICATION pour entrer vos notes et vos commentaires. Ils se reporteront ci-dessous.
Si besoin, vous pouvez modifier ces informations en cliquant sur le bouton à nouveau.

Click on the NOTER LA COMMUNICATION button to enter your scores and comments. They will appear below.
If necessary, you can change any of this information by clicking on the button again.

NOTER LA COMMUNICATION

	Note - Concordance	7	Commentaires à destination des auteurs / Comments for the author
	Note - Innovation	3	-
	Note - Qualité du travail	5	Commentaires à destination du comité scientifique / Comments for the Scientific Committee
	Note - Transférabilité	7	-
	Note - Clarté	7	-

Votre recommandation pour cette communication / Your recommendation for this abstract

POSTER

VOUS POUVEZ PASSER À LA COMMUNICATION SUIVANTE !

Cliquez sur la flèche « Retour à la liste de vos relectures » pour évaluer la communication suivante.



Retour à la liste de vos relectures
Back to your reviews list



Relecture et notation
Reviewing and scoring

Communication ISR25-239-Afzali Hamid

ID relecture R-0604

Relecteur Abhilash Kumar PASWAN

Informations concernant la communication / Information concerning the abstract



Auteur principal / Main Author

Hamid AFZALI

Slovak Academy of Science

Titre FR

Apprentissage automatique pour le suivi à long terme de la végétation riveraine à l'aide d'images aériennes historiques

Title ENG

Machine Learning for Long-Term Riparian Vegetation Monitoring Using Historical Aerial Imagery

Résumé court FR

L'étude évalue une méthode basée sur l'apprentissage automatique pour détecter les motifs spatio-temporels dans les systèmes multicanaux en tresse divagante à l'aide d'images aériennes historiques, en mettant l'accent sur la végétation riveraine.

Short abstract ENG

The study evaluates a machine learning-based method for detecting spatial-temporal patterns in braided-wandering multichannel systems using historical aerial imagery, focusing on riparian vegetation.